

105 學年度彰化藝術高中 奧斯卡音樂營暨排名賽簡章



主辦學校：彰化縣立彰化藝術高級中學

地址：500 彰化市卦山路 13 號

電話：(04) 7280912 轉 512 音樂組

網址：<http://www.chash.chc.edu.tw>

105 學年度彰化藝術高中奧斯卡音樂營暨排名賽計畫

一、目標

- (一) 提供國小、國中音樂學子增加演奏技巧與交流學習的機會。
- (二) 經由音樂大師專業示範演奏與指導，使學生深入了解音樂的多元層面，進而提升演奏與音樂欣賞能力。
- (四) 藉由國中小學生的參與，推廣音樂教育並向下紮根。

二、參加對象：

- (一) 國小組：凡就讀各公私立國小五、六年級學生，對音樂興趣濃厚者，均可報名參加音樂營與排名賽。
- (二) 國中組：凡就讀各公私立國中學生，對音樂興趣濃厚者，均可報名參加音樂營。排名賽僅限國三學生參加。

三、報名辦法：

- (一) 簡章：至彰化縣立彰化藝術高級中學 <http://www.chash.chc.edu.tw> 下載簡章報名表自行列印使用。
- (二) 報名方式：一律現場報名。
- (三) 報名地點：本校輔導處；彰化市公園路一段 409 號(彰化生活美學館旁)。
- (四) 報名時間：
 - 1. 音樂營報名期間：105 年 11 月 28 日(一)至 105 年 12 月 12 日(一)止，每日 9:00-12:00；14:00-16:00。
 - 2. 排名賽報名期間：105 年 11 月 28 日(一)至 105 年 12 月 24 日(六)止，每日 9:00-12:00；14:00-16:00。
- (五) 報名費用：
 - 1. 音樂營報名費用：新台幣 2000 元。
 - 2. 排名賽報名費用：新台幣 800 元。
- (六) 報名注意事項：
 - 1. 音樂營報名表請參閱附件一。
 - 2. 排名賽報名資訊請參閱奧斯卡音樂排名賽簡章。

三、活動時間

- (一) 音樂營：105 年 12 月 17 日(六)、12 月 24 日(六)
- (二) 排名賽：106 年 01 月 07 日(六)

四、活動地點：彰化藝術高中

五、錄取公告：105 年 12 月 15 日(四)於本校網頁公告學員名單與活動資訊。

六、活動內容

(一) 音樂營活動流程表

1. 國小組

| 日 期 | 時 間 | 活 動 |
|--------------------------|-------------|---------------|
| 105 年 12 月 17 日 (星期六) | 7:40-08:10 | 報到 |
| | 08:10-10:00 | 開幕式暨家長座談會(家長) |
| | | 樂理與音樂常識複習與測驗 |
| | 10:10-11:00 | 視唱訓練課程 |
| | 11:10-12:00 | 鋼琴大師班 |

| | | |
|--------------------------|-------------|--|
| 105 年 12 月 24 日 (星期六) | 08:10-10:00 | 視唱聽寫複習與測驗 |
| | 10:10-11:20 | 分組進行大師班： 鋼琴大師班、弦樂大師班、管樂大師班、 聲樂大師班、打擊樂大師班、國樂大師班 |
| | 11:30-12:00 | 閉幕式 |

2. 國中組

| 日 期 | 時 間 | 活 動 |
|--------------------------|-------------|--|
| 105 年 12 月 17 日 (星期六) | 7:40-08:10 | 報到 |
| | 08:10-10:00 | 開幕式暨家長座談會(家長) |
| | | 和聲樂理與音樂常識複習測驗 |
| | 10:10-12:00 | 分組進行大師班： 鋼琴大師班、弦樂大師班、管樂大師班、 聲樂大師班、打擊樂大師班、國樂大師班 |
| 105 年 12 月 24 日 (星期六) | 08:10-10:00 | 視唱聽寫複習測驗(國中組) |
| | 10:10-11:20 | 分組進行大師班： 鋼琴大師班、弦樂大師班、管樂大師班、 聲樂大師班、打擊樂大師班、國樂大師班 |
| | 11:30-12:00 | 閉幕式 |

(二) 排名賽考試流程請參閱奧斯卡音樂排名賽簡章。

(請沿下剪開繳交)

附件一

105 學年度彰化藝術高中奧斯卡音樂營報名表

| | | | |
|---|--|--------|---|
| 姓名 | | 性別 | <input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女 |
| 就讀學校 | | 是否為音樂班 | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 |
| 住家電話 | | 家長手機 | |
| 主修樂器 | | 副修樂器 | |
| 主修授業教師 | | 副修授業教師 | |
| 學生簽名 | | 家長簽名 | |
| <input type="checkbox"/> 奧斯卡音樂營報名費 2000 元 | | | |

105 年度彰化藝術高中奧斯卡音樂排名賽

國中組音樂術科測驗簡章

壹、排名賽簡章報名表件取得方式

一、網路下載：彰化藝術高中網站<http://www.chash.chc.edu.tw>

貳、報名事宜

一、報名方式：一律現場報名

二、報名時間：105 年 11 月 28 日(一)至 105 年 12 月 24 日(六)止，
每日 9:00-12:00；14:00-16:00。

三、報名地點：彰化藝術高中輔導處；彰化市公園路一段409號(彰化生活美學館旁)。

四、報名應繳資料：

1. 彰化藝術高中奧斯卡音樂營隊暨排名賽報名表（附件一）。
2. 彰化藝術高中奧斯卡音樂營隊暨排名賽准考證（附件二）。
3. 身心障礙考生應試需求服務申請表（附件三）。
4. 最近三個月內，2 吋正面半身脫帽不修底片光面之黑白或淺色背景彩色相片一式 2 張（1 張請黏貼於報名表，1 張貼於鑑定准考證）。
5. 繳交奧斯卡排名賽費用：800 元

五、報名奧斯卡音樂營隊暨排名賽注意事項：

1. 申請者填寫申請表應以正楷詳細填寫，字跡切勿潦草，以免因辨識困難而影響權益。
2. 申請者所填之申請表，經完成申請手續後，不得以任何理由更改。
3. 申請報名手續一經完成後，不得再以任何理由要求退費。

參、排名賽測驗科目、地點及日程

一、科目：聽寫、樂理與基礎和聲、視唱、主修科目、副修科目等五科。

二、地點：彰化藝術高中校本部

三、日程：

| 日期 科目 時間 | 106 年 01 月 07 日（星期六） | | 說明 |
|----------------|----------------------|----------------|------------------------------------|
| | 08:10 | 預 備 | |
| 考試時間 | 08:20~10:20 | 聽寫、 樂理與基礎和聲 | 樂理聽寫請攜帶鉛筆、藍黑原子筆及修正用品。禁止攜帶任何電子器材入場。 |
| | 10:30 | 預 備 | |
| | 10:40~12:00 | 視唱、分組個別測驗 | 分組測驗請考生於休息室等候唱名，唱名 3 次未到者視同棄權。 |
| | 13:10 | 預 備 | |
| | 13:20~17:00 | 視唱、分組個別測驗 | 分組測驗請考生於休息室等候唱名，唱名 3 次未到者視同棄權。 |
| | | | |

1. 分組測驗之確實時間、地點，以本校公告為準。
2. 注意事項：試場座次、測驗順序分配情形於106年01月06日（星期五）前公佈於彰化藝術高中網站：<http://www.chash.chc.edu.tw/>；並於考試前一日15時至18時在考場「彰化藝術高中」現場公佈。

肆、考試規定與注意事項







1. 考生須就下列西樂或國樂中選擇一項為主修科目、另一項為副修科目；以鋼琴為主修科目者，須選其他各組之一項為副修科目；以其他各組為主修科目者，必須以鋼琴為副修科目。
 - (1.) 鋼琴組。
 - (2.) 弦樂組：小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、豎琴。
 - (3.) 管樂組：木管樂器—長笛、雙簧管、單簧管、低音管、薩克管。
銅管樂器—法國號、小號、長號、低音號（上低音號）。
 - (4.) 敲擊樂組。
 - (5.) 聲樂組。
 - (6.) 理論作曲組。
 - (7.) 國樂組：琵琶、柳葉琴、中阮、大阮、古箏、高胡、二胡（南胡）、中胡、革胡、揚琴、中國笛、笙、嗩吶。
2. 主修樂器術科測驗不加考指定曲。
3. 樂理與基礎和聲科目之音樂常識及欣賞部份，以國民中小學九年一貫課程綱要「藝術與人文學習領域」之七至九年級音樂部分之能力指標內容為基本範圍。
4. 考生應憑准考證入場，並遵守一切試場規則。
5. 聽寫及樂理與基礎和聲兩科所有考生同時筆試，視唱及主、副修科目均分組舉行個別測驗。考生應依排定的試場及測驗時間應試，並聽從試場人員引導。
6. 自備伴奏，非伴奏之其他人員禁止進入考場區。除鋼琴、木琴、小鼓及定音鼓（32、29、26、23、20吋）外，其他樂器由考生自備。
7. 任何樂曲均不必反覆。
8. 演奏樂曲，除敲擊樂組鼓類項目，均需背譜。

伍、成績核算

本奧斯卡排名賽測驗分數採百分制，各科以100分為滿分計算。術科加權後總成績計算至小數點第2位，第3位（含）以下四捨五入。

| 術科測驗成績 | | |
|--------------------|------|--------|
| 科目 | 滿分 | 加權採計方式 |
| 主修 | 100 | ×5.0 |
| 副修 | 100 | ×2.0 |
| 聽寫 | 100 | ×1.0 |
| 樂理與基礎和聲 | 100 | ×1.0 |
| 視唱 | 100 | ×1.0 |
| 術科加權後滿分 (甄選總成績) | 1000 | 1000 |

陸、各組測驗內容及項目

| | | | |
|------------|-------|-------|---|
| 西 樂 | 鋼琴組 | 主修 | 1. 音階：自全部大調及其關係小調〈和聲小音階〉中，抽考一組四個八度上下行音階、琶音及終止式。速度： $\text{♩} = 112$ 以上，以  演奏。〈不反覆〉 2. 自選曲一首。 |
| | | 副修 | 自選曲一首。 |
| | 弦樂組 | 主修 | 1. 音階： 小提琴、中提琴、大提琴：自全部大調及其關係小調〈曲調小音階〉中，抽考一組三個八度上下行音階及琶音，四音一弓。速度： $\text{♩} = 80 \sim 100$ ，以  演奏。〈不反覆〉 低音提琴：自 E、F、G、A 之大調及其關係小調〈曲調小音階〉中，抽考一組兩個八度上下行音階及琶音，二音一弓。速度： $\text{♩} = 60$ 以上，以  演奏。〈不反覆〉 豎琴：自全部大調及其關係小調〈和聲小音階〉中，抽考一組四個八度上下行音階及琶音。速度： $\text{♩} = 86 \sim 100$ ，以  演奏。〈不反覆〉 2. 自選曲一首。 |
| | | 副修 | 自選曲一首。 |
| | 管樂組 | 主修 | 1. 音階：自三個升降記號以內之大調及其關係小調〈曲調小音階〉中，抽考一組上下行音階及琶音〈二個八度上下行吹奏二次，一次滑奏、一次斷奏；琶音亦同，不限由主音開始〉。 速度：木管樂器 $\text{♩} = 86 \sim 100$ 、銅管樂器 $\text{♩} = 60 \sim 100$ ，均以  演奏。 2. 自選曲一首。 |
| | | 副修 | 自選曲一首。 |
| | 敲擊樂組 | 主修 | 1. 木琴音階：自全部大調及其關係小調〈和聲小音階〉中，抽考一組二個八度上下行音階及琶音。〈不反覆〉 2. 定音鼓及小鼓自選曲各一首。（不需背譜） 3. 木琴自選曲一首。 |
| | | 副修 | 1. 定音鼓或小鼓自選曲一首。（不需背譜） 2. 木琴自選曲一首。 |
| | 聲樂組 | 主修 | 1. 基本發聲：當場以個人平時發聲練習方式自由發聲，包括最高及最低音域，每人以 2 分鐘為限。 2. 自選歌曲一首〈不限中外歌曲，但必須有鋼琴伴奏〉。 |
| | | 副修 | 自選歌曲一首〈不限中外歌曲，但必須有鋼琴伴奏〉。 |
| | 理論作曲組 | 主修、副修 | 1. 筆試：(1)和聲學〈數字低音、高音曲調配和聲〉(2)作曲〈動機發展〉。 2. 面試：(1)鍵盤和聲〈數字低音〉(2)鍵盤近系轉調(3)鋼琴彈奏(4)筆試作品〈繳交作品或作業並說明作曲理念與其他相關知識〉。 |
| 國 樂 | 主修 | 主修 | 1. 音階及琶音： 笙：任選一調，一個八度單音音階上下行。〈不反覆〉 箏：與指定曲同調之二個八度音階上下行。〈不反覆〉 其他國樂器：G 調及 D 調二個八度音階上下行，中國笛考生應自備 G 調、D 調笛子考音階。 速度均為： $\text{♩} = 88$ 以上，以  演奏。〈不反覆〉 2. 自選曲一首。 |
| | | 副修 | 自選曲一首。 |

105 學年度彰化藝術高中奧斯卡音樂排名賽 國中組音樂術科測驗報名表

| | | | | | | | | |
|---------------|--|---|---|---|----------|-----------|--|----------------|
| 准考證號碼 | | | | | | (由主辦學校填寫) | | 黏貼三個月內之 證件照 |
| 姓 名 | | | 性 別 | <input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女 | | | | |
| 身 分 證 統一編號 | | | 出生年月日 | 民國 年 月 日 | | | | |
| 通 訊 地 址 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | | | | | | | |
| 現就讀國中 | 國民中學 高級中學國中部 | | <input type="checkbox"/> 音樂班 <input type="checkbox"/> 非音樂班 | 畢業年月 | 年 | 月 | | |
| 是否為 身心障礙學生 | <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> 是 | | | | | | | |
| 學生簽名 | | | 緊 急 聯絡人 | 姓 名 | | | | |
| 家長或監護人 簽 名 | | | | 聯絡電話 | 住 家 | () | | |
| | | | | | 手 機 | | | |
| 主修樂器名稱 | | | 授業老師 | | | | | |
| 副修樂器名稱 | | | 授業老師 | | | | | |
| 繳交 證件 | <input type="checkbox"/> 1. 報名表 (附件一) <input type="checkbox"/> 2. 准考證 (附件二) <input type="checkbox"/> 3. 身心障礙考生特殊應考服務申請表 (附件三) <input type="checkbox"/> 5. 排名賽費用 800 元 | | | | | | | |
| 報名 手續 | 繳交 證件 | 章 | 收費 | 章 | 發准 考證 | 章 | | |

105 學年度彰化藝術高中奧斯卡音樂排名賽 國中組音樂術科測驗

准考證

考場地點：彰化藝術高中校本部

准考證號碼：

| | | | | | | | | | | | |
|-------------|-------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| (黏貼 相片檔) | 考生 姓名 | | | | | | | | | | |
| | 性別 | | | | | | | | | | |
| | 身分證 統一編號 | | | | | | | | | | |
| 主修樂器 | | | | | | | | | | | |
| 副修樂器 | | | | | | | | | | | |

考場電話：04-7280912 轉 512

考場地址：彰化市卦山路 13 號

※考生注意事項

- 一、考生憑准考證入場，遺失或未帶准考證者，經查核無誤後，准先參加考試。遺失者須以原照片向試務中心申請補發；未帶准考證者須取來補驗。上午缺證者下午必須辦妥（餘類推），否則不准繼續參加考試。
- 二、攜帶呼叫器、手機、電子錶及其他電子產品進入試場，違反本項規定者，扣該科測驗成績 6 分。
- 三、筆試考試注意事項：
 1. 筆試（聽寫、樂理與基礎和聲、理論作曲筆試）等科測驗，考生逾時 15 分鐘未進場者，以棄權論。未滿 50 分鐘，不准出場。
 2. 參加聽寫、樂理與基礎和聲兩科之考生必須於考試當天上午 8:00 依序進入考場預備就座，考試中間不休息。
 3. 准考證置於桌子左上角，以便查驗，可用墊板，但墊板上不可有符號或文字。除准考證、文具外，不准放置其他物件。
 4. 核對答案卷上、座位上的號碼與准考證號碼是否相同。
 5. 考試信號響時開始考試，未響時不准動筆，並不得翻閱答案卷與試題卷。
 6. 答案需寫在答案卷上，否則不予計分。
 7. 作答時須先閱讀答案卷與試題卷上所列注意事項。
 8. 考試進行中，除答案卷與試題卷印刷不明准予發問外，其餘一概不得發問。

1. 考生必須攜帶准考證，對號入座，遲到 15 分鐘者不得入場，測驗進行未滿 30 分鐘不得出場。

2. 測驗日期：106 年 01 月 07 日（星期六）。

測驗地址：彰化市卦山路 13 號

| 日期 時間 科目 | | 106 年 01 月 07 日 (星期六) | |
|-------------|---------------|--------------------------|---------------|
| 上 午 | 08:10 | 預 備 | 聽寫 |
| | 08:20~10:20 | 樂理與 基礎和聲 | |
| | 10:30 | 預 備 | 視唱、分組 個別測驗 |
| 下 午 | 10:40 - 12:00 | 預 備 | 視唱、分組 個別測驗 |
| | 13:10 | 預 備 | 視唱、分組 個別測驗 |
| | 13:20~17:00 | 預 備 | 視唱、分組 個別測驗 |

◎備註

試場座次表及有關說明於測驗前一日下午 3 時至下午 5 時在彰化藝術高中現場及彰化藝術高中網站公佈。

9. 答案卷上不得書寫姓名、號碼、任何記號，否則以零分計算。
 10. 答案卷上准考證號不准撕去、彌封不准弄破、不得毀損答案卷，否則以零分計算。
 11. 每節考試結束信號響時，應即停筆靜坐，待監試人員收卷並清點無誤後始可離場。
- 四、個別考試注意事項：
1. 出入各試場應主動出示准考證以便登記查驗，考完後立即取回並妥善保管。
 2. 考生若需伴奏者，請伴奏隨同考生進出考場，非伴奏之其他人員禁止進入考場區。
 3. 主、副修及視唱之各項個別測驗，考生必須依照排定之順序時間，提前向各考場報到，等候應考。若時間或順序有所衝突，考生應自行選擇科目參加測驗，同時向另一試場報備，以便更換順序或時間（以當日該場次為限），未報備者以缺考論。
 4. 主修項目考生，應依序先考抽考音階及琶音，再演奏指定曲和自選曲。
 5. 各場次考試時間得視實際情況延長之。
 6. 請聽從服務同學引導，若有不明處請洽詢「考生服務中心」。
- 五、考生應遵守本委員會所訂之一切考場規定，如有違規情事發生，依前述規定辦理。如遇臨時突發狀況，則由試務中心緊急處理。

105 學年度彰化藝術高中奧斯卡音樂排名賽 國中組音樂術科測驗

身心障礙服務申請表

(各項服務項目、人員由原報名學校提供)

| | | | | |
|---|------------------------|------|--------------|---|
| 學生姓名 | | | 性 別 | <input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女 |
| 就讀學校 | _____ (鄉鎮市) _____ 國民中學 | | | |
| 緊急連絡人 | | 聯絡電話 | (電話) (手機) | |
| 身心障礙手冊正反面影本 或 縣市鑑輔會核發之鑑定證明影本 (浮 貼) | | | | |

◎身心障礙學生參加鑑定服務項目：請學生依需求勾選申請項目

| 申請項目 | 需求情形 | 審定結果 |
|--------------------------|--|--|
| 提早入場 | <input type="checkbox"/> 是 (提早五分鐘進入試場準備) <input type="checkbox"/> 否 | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 |
| 放大試題 | <input type="checkbox"/> 是 (提供放大 150% 之影印試題) <input type="checkbox"/> 否 | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 |
| 需要考場準備 輔具 | <input type="checkbox"/> 檯燈 <input type="checkbox"/> 放大鏡 <input type="checkbox"/> 其他輔具 (請說明): | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 |
| 其他功能性障 礙所需服務 (請詳填) | | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 |

學生親自簽名：_____

 監護人代簽：_____, (原因說明)
 (無法親自簽名者由其監護人代為簽名並註明原因)

審查單位核章

105 年度彰化藝術高中奧斯卡音樂排名賽

國小組音樂術科測驗簡章

壹、排名賽簡章報名表件取得方式

一、網路下載：彰化藝術高中網站<http://www.chash.chc.edu.tw>

貳、報名事宜

一、報名方式：一律現場報名

二、報名時間：105 年 11 月 28 日(一)至 105 年 12 月 24 日(六)止，
每日 9:00-12:00；14:00-16:00。

三、報名地點：彰化藝術高中輔導處；彰化市公園路一段409號(彰化生活美學館旁)。

四、報名應繳資料：

6. 彰化藝術高中奧斯卡音樂營隊暨排名賽報名表（附件一）。
7. 彰化藝術高中奧斯卡音樂營隊暨排名賽准考證（附件二）。
8. 身心障礙考生應試需求服務申請表（附件三）。
9. 最近三個月內，2 吋正面半身脫帽不修底片光面之黑白或淺色背景彩色相片一式 2 張（1 張請黏貼於報名表，1 張貼於鑑定准考證）。
10. 繳交奧斯卡排名賽費用：800 元

五、報名奧斯卡音樂營隊暨排名賽注意事項：

1. 申請者填寫申請表應以正楷詳細填寫，字跡切勿潦草，以免因辨識困難而影響權益。
2. 申請者所填之申請表，經完成申請手續後，不得以任何理由更改。
3. 申請報名手續一經完成後，不得再以任何理由要求退費。

參、排名賽測驗科目、地點及日程

一、科目：聽寫、樂理、視唱、主修科目、副修科目等五科。

二、地點：彰化藝術高中校本部

三、日程：

| 日期 科目 | | 106 年 01 月 07 日（星期六） | | 說明 |
|----------|----|----------------------|-----------|------------------------------------|
| 考試時間 | 時間 | 08:10 | 預 備 | |
| | | 08:20~09:50 | 聽 寫、樂 理 | 樂理聽寫請攜帶鉛筆、藍黑原子筆及修正用品。禁止攜帶任何電子器材入場。 |
| | | 10:00 | 預 備 | |
| | | 10:10~12:00 | 視唱、分組個別測驗 | 分組測驗請考生於休息室等候唱名，唱名 3 次未到者視同棄權。 |
| | | 13:10 | 預 備 | |
| | | 13:20~17:00 | 視唱、分組個別測驗 | 分組測驗請考生於休息室等候唱名，唱名 3 次未到者視同棄權。 |

1. 分組測驗之確實時間、地點，以本校公告為準。
2. 注意事項：試場座次、測驗順序分配情形於106年01月06日（星期五）前公佈於彰化藝術高中網站：<http://www.chash.chc.edu.tw/>；並於考試前一日15時至18時在考場「彰化藝術高中」現場公佈。

肆、考試規定與注意事項

1. 考生須就下列西樂或國樂中選擇一項為主修科目、另一項須以鋼琴為副修科目；以國樂為主修者，得以另一項國樂器為副修鑑定科目；以鋼琴為主修科目者，須選其他各組之一項為副修科目。
 - (1) 鋼琴組。
 - (2) 弦樂組：小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。
 - (3) 管樂組：木管樂器—長笛、雙簧管、單簧管、低音管、薩克管。
銅管樂器—法國號、小號、長號、低音號（上低音號）。
 - (4) 敲擊樂組。
 - (5) 聲樂組。
 - (6) 理論作曲組。
 - (7) 國樂組：琵琶、柳葉琴、中阮、大阮、古箏、箏篋、高胡、二胡（南胡）、中胡、揚琴、中國笛、笙、嗩吶。
2. 樂理與科目之音樂常識及欣賞部份，以國民中小學九年一貫課程綱要「藝術與人文學習領域」之五至六年級音樂部分之能力指標內容為基本範圍。
3. 考生應憑准考證入場，並遵守一切試場規則。
5. 聽寫及樂理兩科所有考生同時筆試，視唱及主、副修科目均分組舉行個別測驗。考生應依排定的試場及測驗時間應試，並聽從試場人員引導。
4. 自備伴奏，非伴奏之其他人員禁止進入考場區。除鋼琴、木琴、小鼓及定音鼓（32、29、26、23、20吋）外，其他樂器由考生自備。
5. 任何樂曲均不必反覆。
6. 演奏樂曲，除敲擊樂組鼓類項目，均需背譜。

伍、成績核算

本奧斯卡排名賽測驗分數採百分制，各科以100分為滿分計算。術科加權後總成績計算至小數點第2位，第3位（含）以下四捨五入。

| 科目 | 採計比例 |
|---------|------|
| 主修 | 70% |
| 副修 | 10% |
| 聽寫 | 5% |
| 樂理與基礎和聲 | 10% |
| 視唱 | 5% |

陸、各組測驗內容及項目

| | | | |
|------|------|----|--|
| 分組科目 | 鋼琴組 | 主修 | 1. 音階、琶音：三個升降記號以內大、小調〈和聲小音階〉中，抽考一個音階、琶音及終止式，四個八度上下行。〈不反覆〉 2. 自選曲一首。 |
| | | 副修 | 1. 音階、琶音：一個升降記號以內大、小調〈和聲小音階〉中，抽考一個音階、琶音及終止式，四個八度上下行。〈不反覆〉 2. 自選曲一首。 |
| | 弦樂組 | 主修 | 1. 音階、琶音： ①小提琴、中提琴、大提琴：三個升降記號以內大、小調〈曲調小音階〉中，抽考一個音階及琶音，二個八度上下行，四音一弓。〈不反覆〉 ②低音提琴：F、G 大調及其關係小調〈曲調小音階〉中，抽考一個音階及琶音，二個八度上下行，二音一弓。〈不反覆〉 2. 自選曲一首 |
| | | 副修 | 1. 音階、琶音： ①小提琴、中提琴、大提琴：一個升降記號以內大、小調〈曲調小音階〉中，抽考一個音階及琶音，二個八度上下行，四音一弓。〈不反覆〉 ②低音提琴：F、G 大調及其關係小調〈曲調小音階〉中，抽考一個音階及琶音，二個八度上下行，二音一弓。〈不反覆〉 2. 自選曲一首。 |
| | 管樂組 | 主修 | 1. 音階、琶音： ①木管：二個升降記號以內大、小調〈曲調小音階〉，抽考一個音階及琶音，兩個八度上下行兩次（一次圓滑，一次斷奏），不限由主音開始。 ②銅管：二個升降記號以內大、小調〈曲調小音階〉，抽考一個音階及琶音，一個八度上下行兩次（一次圓滑，一次斷奏），不限由主音開始。 2. 自選曲一首。 |
| | | 副修 | 1. 音階、琶音： 一個升降記號以內大、小調〈曲調小音階〉，抽考一個音階及琶音，兩個八度上下行兩次（一次圓滑，一次斷奏），不限由主音開始。 2. 自選曲一首。 |
| | 敲擊樂組 | 主修 | 1. 音階、琶音： 木琴：三個升降記號以內大、小調〈和聲小音階〉，抽考一個音階及琶音，二個八度上下行。〈不反覆〉 2. 木琴及小鼓自選曲各一首(木琴需背譜、小鼓可看譜)。 |
| | | 副修 | 小鼓及木琴自選曲各一首(木琴需背譜、小鼓可看譜)。 |
| | 聲樂組 | 主修 | 1. 基本發聲：當場以個人平時發聲練習方式自由發聲，包括最高及最低音域，以一分鐘為原則。 2. CONCONE 五十首練習曲 no. 10 以後任選一首。 3. 自選中外藝術歌曲一首（可移調）〈需自備鋼琴伴奏〉。 |
| | | 副修 | 1. 基本發聲：當場以個人平時發聲練習方式自由發聲，包括最高及最低音域，以一分鐘為原則。 2. 自選中外藝術歌曲一首（可移調）〈需自備鋼琴伴奏〉。 |

| | | | |
|--|------------------|----|--|
| | 國樂組 (吹管類) | 主修 | <p>1. 音階、琶音：</p> <p>笛為二個八度上下行，以全按音為 1.2.5.6（首調 Do.Re.Sol.La）指法之 C、D、F、G 大調，抽考一個音階。〈不反覆〉。</p> <p>三十六簧笙為二個八度上下行，C、D、F、G 大調，抽考一個音階。（不反覆）。</p> <p>傳統笙為二個八度上下行，與自選曲同調。〈不反覆〉。</p> <p>嗩吶為二個八度上下行，與自選曲同調。〈不反覆〉。</p> <p>2. 自選曲一首。</p> |
| | | 副修 | 自選曲一首。 |
| | 國樂組 (擦弦類) | 主修 | <p>1. 音階、琶音：二個八度上下行，C、D、F、G 大調，抽考一個音階（不反覆）。</p> <p>2. 自選曲一首。</p> |
| | | 副修 | 自選曲一首。 |
| | 國樂組 (撥弦類、琴箏類) | 主修 | <p>1. 音階、琶音：</p> <p>①揚琴二個八度上下行，C、D、F、G 大調，抽考一個音階〈不反覆〉。</p> <p>②古箏音階、琶音：二個八度上下行，與自選曲同調。〈不反覆〉。</p> <p>3. 自選曲一首。</p> |
| | | 副修 | 自選曲一首。 |
| | 理論作曲組 | 主修 | <p>1. 筆試：(1)和聲學〈數字低音、和聲〉(2)作曲〈動機發展〉。</p> <p>2. 面試：(1)鍵盤和聲〈數字低音〉(2)鍵盤近系轉調(3)鋼琴彈奏(4)筆試作品〈說明作曲理念與其他相關知識〉。</p> |
| | | 副修 | |

附件一

105 學年度彰化藝術高中奧斯卡音樂排名賽 國小組音樂術科測驗報名表

| | | | | | | |
|---------------|--|---|---|-----|----------------|---|
| (由主辦學校填寫) | | | | | 黏貼三個月內之 證件照 | |
| 准考證號碼 | | | | | | |
| 姓 名 | | 性 別 | <input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女 | | | |
| 身 分 證 統一編號 | | 出生年月日 | 民國 年 月 日 | | | |
| 通 訊 地 址 | <input type="text"/> | | | | | |
| 現就讀國小 | | <input type="checkbox"/> 音樂班 <input type="checkbox"/> 非音樂班 | 畢業年月 | 年 | 月 | |
| 是否為 身心障礙學生 | <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> 是 | | | | | |
| 學生簽名 | | 緊 急 聯絡人 | 姓 名 | | | |
| 家長或監護人 簽 名 | | | 聯絡電話 | 住 家 | () | |
| | | | 手 機 | | | |
| 主修樂器名稱 | | 授業老師 | | | | |
| 副修樂器名稱 | | 授業老師 | | | | |
| 繳交 證件 | <input type="checkbox"/> 1. 報名表 (附件一) <input type="checkbox"/> 2. 准考證 (附件二) <input type="checkbox"/> 3. 身心障礙考生特殊應考服務申請表 (附件三) <input type="checkbox"/> 5. 排名賽費用 800 元 | | | | | |
| 報名 手續 | 繳交 證件 | 章 | 收費 | 章 | 發准 考證 | 章 |

105 學年度彰化藝術高中奧斯卡音樂排名賽 國小組音樂術科測驗

准考證

考場地點：彰化藝術高中校本部

准考證號碼：

| | | | | | | | | | | | |
|-------------|-------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| (黏貼 相片檔) | 考生 姓名 | | | | | | | | | | |
| | 性別 | | | | | | | | | | |
| | 身分證 統一編號 | | | | | | | | | | |
| 主修樂器 | | | | | | | | | | | |
| 副修樂器 | | | | | | | | | | | |

考場電話：04-7280912 轉 512

考場地址：彰化市卦山路 13 號

1. 考生必須攜帶准考證，對號入座，遲到 15 分鐘者不得入場，測驗進行未滿 30 分鐘不得出場。
2. 測驗日期：106 年 01 月 07 日（星期六）。
測驗地址：彰化市卦山路 13 號

| 日期 科目 時間 | | 106 年 01 月 07 日 (星期六) | |
|----------------|---------------|--------------------------|---------------|
| 上 午 | 08:10 | 預 備 | 聽寫 |
| | 08:20-09:50 | 樂理與 基礎和聲 | |
| | 10:00 | 預 備 | 視唱、分組 個別測驗 |
| 下 午 | 10:10 - 12:00 | 預 備 | 視唱、分組 個別測驗 |
| | 13:10 | 預 備 | 視唱、分組 個別測驗 |
| | 13:20-17:00 | 預 備 | 視唱、分組 個別測驗 |

◎備註

試場座次表及有關說明於測驗前一日下午 3 時至下午 5 時在彰化藝術高中現場及彰化藝術高中網站公佈。

※ 試 場 規 則

- 一、考生憑准考證入場，准考證如有毀損或遺失，應於鑑定當日攜帶考生全民健康保險卡、與原鑑定准考證所貼相同之二吋照片一張，申請補發，資料不齊者不予受理，且不准繼續參加考試。
- 二、鑑定所需文具由學生自備，場地內不得向他人借用任何物品，亦不得放置其他物品。呼叫器、手機等非鑑定必須之物品，請關機後交由監考人員暫時保管，於測驗結束後領回。
- 三、注意事項：
 - (一) 筆試(聽寫、樂理與音樂常識)測驗，遲到 15 分鐘，不得入場。未滿 60 分鐘，不准出場。
 - (二) 准考證置於桌子左上角，以便查驗，可用墊板，但墊板上不可有符號或文字。除准考證、文具外，不准放置其他物件。
 - (三) 核對答案卷上、座位上的號碼與鑑定准考證號碼是否相同。
 - (四) 答案卷上不得書寫姓名、號碼、任何記號，否則以零分計算。

- (五) 答案卷上鑑定准考證號不得撕去、彌封不得弄破、不得毀損答案卷，否則以零分計算。
- 四、術科能力考試注意事項：
 - (一) 出入各試場應主動出示准考證以便登記查驗，考完後立即取回並妥善保管。
 - (二) 考生若需伴奏者，請伴奏隨同考生進出考場。
 - (三) 各項個別測驗，考生必須依照排定之順序時間，提前向各考場報到，等候應考。若時間或順序有所衝突，考生應自行選擇科目參加測驗，同時向另一試場報備，以便更換順序或時間（以當日該場次為限）；未報備者，以缺考論。
 - (四) 鋼琴及樂器測驗：考生應依序先考抽考音階及琶音，再演奏自選曲。
 - (五) 各場次考試時間得視實際情況延長之。
- 五、考生應遵守試場規則，如有違規情事發生，依前述規定辦理。如遇臨時突發狀況，則由試務中心緊急處理。

105 學年度彰化藝術高中奧斯卡音樂排名賽 國小組音樂術科測驗

身心障礙服務申請表

(各項服務項目、人員由原報名學校提供)

| | | | | |
|---|------------------------|------|--------------|---|
| 學生姓名 | | | 性 別 | <input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女 |
| 就讀學校 | _____ (鄉鎮市) _____ 國民中學 | | | |
| 緊急連絡人 | | 聯絡電話 | (電話) (手機) | |
| 身心障礙手冊正反面影本 或 縣市鑑輔會核發之鑑定證明影本 (浮 貼) | | | | |

◎身心障礙學生參加鑑定服務項目：請學生依需求勾選申請項目

| 申請項目 | 需求情形 | 審定結果 |
|--------------------------|--|--|
| 提早入場 | <input type="checkbox"/> 是 (提早五分鐘進入試場準備) <input type="checkbox"/> 否 | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 |
| 放大試題 | <input type="checkbox"/> 是 (提供放大 150%之影印試題) <input type="checkbox"/> 否 | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 |
| 需要考場準備 輔具 | <input type="checkbox"/> 檯燈 <input type="checkbox"/> 放大鏡 <input type="checkbox"/> 其他輔具 (請說明): | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 |
| 其他功能性障 礙所需服務 (請詳填) | | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 |

學生親自簽名：_____

 監護人代簽：_____，(原因說明)
 (無法親自簽名者由其監護人代為簽名並註明原因)

審查單位核章